|  |  |
| --- | --- |
| ОБСУЖДЕНА И ПРИНЯТА  На заседании Педагогического совета ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 2  Протокол от « \_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 2024 г | УТВЕРЖДЕНА  и.о. директором ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 2»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.В.Удовенко  «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. |

**Учебный план**

**дополнительного образования**

**для детей и взрослых**

на 2024-2025 учебный год

Государственное казённое общеобразовательное учреждение

«Специальная (коррекционная) общеобразовательная

школа-интернат № 2»

ст. Барсуковская, Кочубеевского округа

**Пояснительная записка**

Учебный план дополнительного образования для детей и взрослых ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 2» является основным документом, выступающим как составная часть адаптированной образовательной программы школы, как элемент общеобразовательных стандартов, регламентирующих содержание и организацию образовательного процесса.

Концепция развития системы дополнительного образования детей и взрослых в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта включает ряд принципиально новых стратегических целевых ориентиров. Важнейшим условием эффективности деятельности дополнительного образования является способность гибко реагировать на запросы личности.

Учебный план дополнительного образования ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 2 » разработан в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

|  |
| --- |
| - требования Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации».  - приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;  - приказом Министерства образования и науки Российской Федерации и от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;  - приказом Министерства образования Российской Федерации от 10 апреля 2002 года № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся воспитанников с отклонениями развитии»; - постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 июня 2020 г. № 16 санитарно – эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID – 19); - постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; - письмом Министерства Просвещения России от 18.07.2022г «Об актуализации рабочих программ воспитания»  -Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29ю05.2015 № 996-р)  - Рабочей программой воспитания ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 2» |
|  |

Дополнительное образование – целенаправленный процесс

воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ. Основное предназначение дополнительного образования – удовлетворять постоянно изменяющиеся индивидуальные социокультурные и образовательные потребности.

Организация дополнительного образования в школе-интернате имеет свои особенности: с одной стороны – она реализует потребности детей и взрослых, а, с другой стороны, в ней должны учитываться интересы образовательно-воспитательного процесса в целом, направленного на дальнейшую адаптацию обучающихся в обществе.

Дополнительное образование в ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 2» строится по направленностям:  
1) Художественно-эстетическое.  
2) Физкультурно-спортивное.

При организации системы дополнительного образования в школе, педагогический коллектив опирается на следующие принципы:

* свободный выбор обучающимся и сферы деятельности;
* ориентация на личные интересы, потребности, способности обучающегося;
* возможность свободного самоопределения и самореализации;
* единство обучения, воспитания, коррекции и развития;
* практическая деятельность внеурочной деятельности.

В системе дополнительного образования обучающимся предоставляется возможность расширить, углубить и закрепить на практике полученные знания и умения, развить необходимые качества, организовать внеурочную творческую деятельность. Вся работа направлена на формирование мотивации успеха у обучающихся, на развитие их познавательных интересов и способностей. В объединениях дополнительного образования школы-интерната заняты все обучающиеся, многие школьники посещают несколько кружков или спортивных секций.

**Цели и задачи развития дополнительного образования**:

**Цель:** становление личности обучающихся через создание условий для реализации своих возможностей в общественно-полезной творческой деятельности, готовности их к самостоятельной жизнедеятельности.  
**Задачи:**

1. Развитие системы дополнительного образования, как важнейшей сферы компенсации, коррекции и творческого развития личности.
2. Формирование ключевых компенсаций у обучающихся на занятиях дополнительного образования.
3. Создание творческого социально-психологического микроклимата в коллективах.
4. Совершенствование межличностного взаимодействия.
5. Освоение и закрепление навыков, необходимых для успешной адаптации в обществе.

Возраст детей и взрослых, участвующих в реализации программ дополнительного образования, не ограничен.

Срок реализации программы дополнительного образования - 1 год обучения.

Режим занятий дополнительного образования в школе - занятия проводятся во второй половине дня.

Формы занятий самые разные: беседы, игры, практические занятия, выставки, соревнования, турниры, коллективное творческое дело и др.

Отчетные и итоговые занятия проводятся в форме зачета, открытого занятия с подведением итогов за год.

В процессе реализации программ дополнительного образования предполагается достижение определенных общих результатов обучения по каждому направлению, результаты прописываются педагогом индивидуально в программе дополнительного образования.

- когнитивные (знания, навыки, умения полученные на занятиях);

- мотивационные (появление желания у ребенка заниматься данным видом деятельности);

- эмоциональные (развитие качеств позитивно положительного состояния – удовлетворенности, любознательности, стремление познавать и открывать новое и др.);

- коммуникативные (понимание и принятие норм и правил общения, поведения, взаимоуважения, доброжелательности, ответственности и обязательности, признания прав всякого человека на самостоятель-ность и независимость);

- креативные (творческое восприятие окружающей действительности, потребность создания нового, поиск нестандартного решения, получения удовлетворения от творческого процесса).

**Художественно-эстетическое направление**

**Адаптированная дополнительная программа танцевального кружка «Карусель»**

Адаптированная дополнительная программа танцевального крудка ориентирована не только на вовлечение детей в удивительный мир творчества, но и решает актуальные задачи нравственного воспитания, формирования устойчивого интереса к художественному наследию народа. Танец имеет огромное значение как средство воспитания национального самосознания. Получение сведений о танцах разных народов и различных эпох необходимо, т.к. каждый народ имеет свои, только ему присущие танцы, в которых отражены его душа, его история, его обычаи и характер.

**Цель программы:** Прививать интерес обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), к хореографическому искусству.

**Задачи:**

**Образовательные:**

* обучить детей танцевальным движениям;
* формировать умение слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями;
* формировать пластику, культуру движения, их выразительность;
* формировать умение ориентироваться в пространстве;
* формировать правильную постановку корпуса, рук, ног, головы.

**Воспитательные:**

* развить у детей активность и самостоятельность, коммуникативные способности;
* формировать общую культуру личности ребенка, способность ориентироваться в современном обществе;
* формировать нравственно-эстетические отношения между детьми и взрослыми;
* создание атмосферы радости детского творчества в сотрудничестве.

**Развивающие:**

* развивать творческие способности детей;
* развить музыкальный слух и чувство ритма;
* развить воображение, фантазию.

**Оздоровительные:**

* укрепление здоровья детей.

***Учебный материал включает в себя:***

* музыкально-ритмические занятия;
* элементы народного танца, детского бального танца, историко-бытового танца, эстрадного танца.

**Содержание программы** направлено на развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), на приобретение устойчивого интереса к занятиям хореографией в дальнейшем, но не может дать детям профессиональной хореографической подготовки. Поэтому учебный материал включают в себя лишь элементы видов танцев, объединенных в отдельные танцевально тренировочные комплексы, игры и танцевальные композиции. Все разделы программы объединяет игровой метод проведения занятий.

Кроме основных разделов занятия включают в себя упражнения на развитие ориентирования в пространстве, ритмическую разминку на развитие групп мышц и подвижность суставов, вспомогательные и координирующие упражнения, упражнения с предметами, музыкально – подвижные игры, упражнения на импровизацию.

**Планируемый результат освоения адаптированной дополнительной программы танцевального кружка «Карусель»:**

***Должны знать:***

- правила правильной постановки корпуса, основные положения рук, позиции ног.

***Должны уметь:***

- пройти правильно в такт музыки, сохраняя красивую осанку;

- иметь навык легкого шага с носка на пятку, чувствовать характер музыки и передавать его танцевальными движениями;

- правильно исполнять программные танцы;

- исполнять движения в характере музыки, сохраняя осанку;

- исполнять этюды и танцевальные композиции.

Обучающиеся должны закрепить знания и навыки, перейти к изучению более сложных элементов.

Программа рассчитана для обучающихся 5-8 классов согласно расписания.

**Адаптированная дополнительная программа вокальной студии**  **«Поющие сердца»**

**Цель программы:**

Создание условий для развития творческих способностей и нравственного становления детей школьного возраста посредством вовлечения их в певческую деятельность.

Программа предполагает решение образовательных, воспитательных и развивающих задач с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся:

* обучить основам музыкальной культуры, совершенствовать вокальное мастерство;
* сформировать основы сценической культуры;
* развивать навыки сольного и ансамблевого исполнения;
* развивать творческую активность детей;
* воспитывать эстетический вкус и исполнительскую культуру.

***Педагогическая деятельность организуется со следующими принципами:***

* концентричность программного материала, содержание программы и способствование музыкальной деятельности;
* системность, доступность содержания занятий для всех желающих;
* предоставление возможности самовыражения, самореализации.

При необходимости допускается корректировка содержания и форм занятий, времени прохождения материала. В силу возрастных особенностей, обучение детей пению необходимо вести систематично, начиная с элементарных приёмов освоения вокальных навыков. Занятия начинаются с распевания, которое выражает двойную функцию:

* подготовку голосового аппарата;
* развитие вокально-хоровых навыков и эмоциональной отзывчивости.

Особую роль в формировании вокальной культуры детей играет опыт концертных выступлений. Он помогает преодолевать психологические комплексы – эмоциональную зажатость, боязнь сцены, воспитывает волю и дает детям опыт самопрезентации.  
Программа рассчитана на 1 год обучения.

**Формы организации вокальной деятельности**:

* музыкальные занятия;
* занятия – концерт;
* репетиции;
* творческие отчёты.

Основной формой работы является музыкальное занятие, которое предполагает взаимодействие педагога с детьми и строится на основе индивидуального подхода к ребенку.

**Используемые методы и приёмы обучения:**

* наглядно – слуховой (аудиозаписи);
* наглядно – зрительный (видеозаписи);
* словесный (рассказ, беседа, художественное слово);
* практический (показ приёмов исполнения, импровизация);
* частично – поисковый (проблемная ситуация – рассуждения – верный ответ);
* методические ошибки;
* методические игры.

**Планируемые результаты освоения адаптированной дополнительной программы вокальной студии «Поющие сердца»**  
 Обучение вокалу в учебной деятельности обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. У них обогащается эмоционально – духовная сфера, формируются ценностные ориентации, умение решать художественно – творческие задачи; воспитывается художественный вкус, развивается воображение, образное и ассоциативное мышление, стремление принимать участие в социально значимой деятельности, в художественных проектах школы, культурных событиях региона и др. в результате освоения программы происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается образное восприятие, и через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание.

**Адаптированная дополнительная программа школьного театра «Арлекин»**

Цель – совершенствование системы эстетического воспитания и создание условий для реализации творческого потенциала, сохранения и приумножения нравственных, культурных, исторических, творческих традиций участников школьного театра.

**Задачи:**

1. Способствовать формированию навыков плодотворного взаимодействия с большими и малыми социальными группами.

2. Создать условия для развития эмоциональной сферы ребенка, внимание, память, речь, чувства ритма, координацию движения, воображение, фантазию, самостоятельное мышление, воспитание чувства сопереживания к проблемам друзей из ближнего и дальнего окружения.

3. Создать благоприятные условия для детского творчества и сотрудничества.

4. Способствовать развитию творческих способностей, их речевой и сценической культуры, наблюдательности, воображения, эмоциональной отзывчивости.

**Ценностные ориентиры:**

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

**Ценность свободы** как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** –одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

**Ценность искусства и литературы-** как способности познаниякрасоты, гармонии, духовного мира человека, нравственного выбора, смысла жизни, эстетического развития человека

Планируемые результаты:

* участие в творческих конкурсах для детских театральных коллективов;
* постановка спектаклей на каждом году обучения;
* подготовка миниатюр для показа на школьных мероприятиях и родительских собраниях.
* приобретение обучающимся социальных знаний (об общественных

нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Приобретение детьми знаний об общественных нормах поведения в  различных местах (театре).

**Личностные результаты:**

* познавательный интерес к театральной деятельности
* театральной деятельности
* активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
* проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
* проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
* социализация обучаемых, их готовность и способность к практической деятельно­сти в интересах устойчивого развития.

Театральная деятельность способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций). Эти способности (компетенции) выражаются в метапредметных результатах образовательного процесса и активно проявляются в разнообразных видах деятельности (культуры).

**Предметные результаты:**

**Обучающиеся познакомятся:**

- с театром как видом искусства, узнают о рождении театра, что такое театр и его разновидности, кто работает в театре, отличие театра от других видов искусств;

- с понятиями: техника сцены, оформление сцены, нормы поведения на сцене и в зрительном зале, этюд и его разновидности, структура этюда, сценарий, сюжет и его структура, фрагмент.

***Обучающиеся получат возможность:***

- через игровые и тренинговые упражнения избавиться от излишних психологических зажимов и комплексов, концентрировать внимание, управлять фантазией, обладать образным видением;

- через работу в форме творческой мастерской развивать логическое мышление, способность выстраивания событийного ряда, способность определять мораль, основную мысль и сверхзадачу произведения, способность моментальной реакции (экспромт) на предлагаемые обстоятельства, образное видение;

- через постановочную работу развить чувство ответственности, чувство коллективизма, коммуникабельность, дисциплинированность, организаторские способности, умение преподнести и обосновать свою мысль, художественный вкус, трудолюбие, активность;

- произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц; ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном ритме; коллективно и индивидуально передавать заданный ритм; создавать пластические импровизации под музыку разного характера; находить оправдание заданной позе; на сцене выполнять свободно и естественно простейшие физические действия; сочинять индивидуальный или групповой этюд на заданную тему

Итогом курса «театр Арлекин» является участие учеников в инсценировке прочитанных произведений, постановке спектаклей.

Программа рассчитана на две возрастные группы (1-5 классы); (6-9 классы)

68 ч (2 раза в неделю)

**Адаптированная дополнительная программа кружка швейного дела «Город Мастериц»**

**Содержание программы** являются первоначальные знания об истории и технологии шитья, о значении и применении лоскутного шитья в одежде и жилище. Изучение элементов технологии направлены на выявление общих закономерностей материалов и предполагает формирование основ трудовой деятельности (овладение многообразием материалов, инструментами и приспособлениями, конкретными видами технологии, развитие творческого мышления и творческих способностей), прививает жизненно необходимые знания и умения вести хозяйство и экономику семьи.

Основную часть времени предполагается затратить на практическую деятельность для овладения общетрудовыми умениями и навыками.

**Цель программы**:

Создание условий для развития прикладного творчества, практических навыков по созданию интерьера своего дома, формированию общетрудовых умений на уровне доступном данному контингенту обучающихся воспитанников, необходимых в быту и посильной трудовой деятельности с обязательным соблюдением правил по охране труда и культуры поведения, общения и взаимопонимания.

**Задачи программы:**

* увлечь обучающихся интересным и полезным делом;
* развивать эстетические, творческие интересы обучающихся, -

самостоятельность решения с определением и использованием потенциальных возможностей;

* воспитать активное отношение к трудовой деятельности.

Методы и ведения занятий выбирались исходя из практической направлен- ности курса. Основами программы являются словестно-логические, наглядно-действенные, практически-действенные, интеллектуальные методы.

**Формы проведения занятий:** игры, творческие проекты, турниры, конкурсы, выставки.

**Планируемые результаты освоения адаптированной дополнительной программы кружка швейного дела «Город мастериц»:** работа по данной программе создаёт оптимальные условия для интеллектуального развития обучающегося, формирует активное и заинтересованное отношение к труду, через выполнение изделий занимательного характера, способствует поддержанию мотива учения позволяет подготовить девочек к самостоятельной семейной жизни, обеспечивает их культурную реабилитацию.

Изготовление любого изделия требует определённых знаний и навыков. Прежде чем приступить к практической работе, обучающихся необходимо познакомить со свойствами используемых материалов, а так же повторить правила по охране труда, так как в работе будут использоваться различные инструменты, приспособления и оборудование.

Программа рассчитана на 68 часа (2 раза в неделю) для обучающихся

5-6 классов.

**Физкультурно-спортивное направление**

Хорошая физическая подготовленность является фундаментом высокой работоспособности во всех видах учебной, трудовой и спортивной деятельности обучающихся. У школьников основным видом деятельности становится умственный труд, требующий постоянной концентрации внимания, удержания тела в длительном сидячем положении за столом, необходимых в связи с этим волевых усилий. Всё это требует достаточно высокого развития силы и выносливости соответствующих групп мышц.

Высокий уровень развития координационных способностей – основная база для овладения новыми видами двигательных действий, успешного приспособления к трудовым действиям и бытовым операциям. В современных условиях значимость различных координационных способностей постоянно возрастает.

Подвижные игры развивают не только меткость, ловкость, быстроту, выносливость. Они воспитывают честность, взаимовыручку, терпение, дисциплину. Приобретаемые на занятиях физической культуры знания, умения и навыки должны в последующем закрепляться в системе самостоятельных форм физических упражнений: утренней зарядке, гимнастике до уроков, физкультминутках и подвижных играх во время перемен и во время прогулок, дополнительных занятий (спортивные секции) во внеурочное время.

Курс по общей физической подготовке осваивается на принципах:

- реализации желания обучающихся заниматься конкретными видами спорта;  
- учет специфики спортивных занятий;  
- комплексном подходе к укреплению и сохранению здоровья обучающихся;   
- постепенном усилении физической и мышечной нагрузки;   
- разнообразной физической деятельности обучающихся.

**Цель -** проведения занятий общей физической подготовкой в образовательном учреждении – сохранение, поддержание и формирование здоровья и здорового образа жизни обучающихся.

**Задачи:**

* укрепления здоровья и закаливания занимающихся;
* удовлетворение суточной потребности в физической нагрузке;
* ведение закаливающих процедур;
* укрепление и развитие дыхательного аппарата и организма обучающихся;
* снятие физической и умственной усталости.

Содержание программы структурировано по видам спортивной подготовки: теоретической, физической, технической и тактической. Занятия в спортивных секциях проводятся в соответствии с разработанной программой по общей физической подготовке для обучающихся 1-4 классов продолжительность занятий - 1 ч (2 раз в неделю);

Большое внимание уделяется упражнениям специальной физической подготовки баскетболиста (футболиста) и тактико-техническим действиям баскетболиста (футболиста).

для обучающихся 5, 8 классов -1ч (1 раз в неделю); (мини-футбол)

для обучающихся 6, 7-а, 7-б, 9 классов 1 час (2 раза в неделю) (баскетбол) согласно расписания.

**Планируемый результат:**

* формирование установок здорового образа жизни;
* формирование навыков самоконтроля, самонаблюдения и саморегуляции;
* снижение заболеваемости простудными заболеваниями и гриппом;
* знание и соблюдение правил игр;
* знание правил спортивных игр (пионербол, баскетбол, футбол);
* умение играть в спортивные игры (пионербол, баскетбол, футбол);
* воспитание и формирование лидерских качеств личности, способной взаимодействовать в команде;
* отсутствие вредных привычек.

Хорошим показателем работы дополнительного образования является участие школьников в мероприятиях, конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, выставках, фестивалях различного уровня.  
Списки используемой литературы, методических пособий, познавательной литературы для обучающихся, материально-техническое оснащение занятий прописываются педагогом в каждой дополнительной программе индивидуально.

Учебный план

дополнительного образования детей и взрослых ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 2»

на 2024-2025 учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление образовательной программы** | **классы** | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| художественно-эстетической направленности. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| физкультурно-спортивной направленности. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

График работы

объединений дополнительного образования ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 2»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование | Ф.И.О. педагога | Дни недели | Время проведения |
| 1 | Кружок швейного дела «Город Мастериц» | Куликова Е.В. | Вт. | 16.00-17.00  (5-6 класс) |
| Вт. | 17.00-18.00  (5-6 класс) |
| 2 | Танцевальный кружок «Карусель» | Соколова Е.А. | Ср. | 17.00-18.00  (5, 6, 7-а, 8, 9 кл) |
| Чт. | 17.00-18.00  (5, 6, 7-а, 8, 9 кл) |
| 3 | Вокальная студия «Поющие сердца» | Рашевская Е.А. | Пн. | 16.00-17.00  (4-б, 5, 6, 7-б, 8, 9 кл) |
| Вт. | 18.00-19.00  (4-б, 5, 6, 7-б, 8, 9 кл) |
| Ср. | 17.00-18.00  (2,3,4-а кл) |
| 4 | Школьный театр «Арлекин» | Рашевская Е.А. | Вт | 16.00- 17.00  (2,3,4-а кл)  17.00-18.00  (7-а, 7-б, 9 кл) |
| 5 | Спортивная секция по ОФП | Чекарев О.В. | Ср. | 16.00 – 17.00  (1,2,4-б кл) |
| Чт. | 16.00-17.00  (2, 3, 4-а, 4-б кл) |
| 6 | Спортивная секция по баскетболу | Соколова Е.А. | Ср. | 18.00-19.00  (6,7-а,7-б, 9 кл) |
| Чт. | 18.00-19.00  (5,6,7-а, 8, 9 кл) |
| 7 | Спортивная секция по мини-футболу | Чекарев О.В. | Пн. | 17.00-18.00  (5,8 кл) |