****

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Рабочая программа по предмету речевая практика**

**ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная**

**школа – интернат № 2»**

1. **Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования (вариант I) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальныминарушениями) сформирована в соответствиис:**

* требованиями закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
* приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальныминарушениями)»;
* приказом Министерства образования и науки Российской Федерации и от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальныминарушениями)»;
* постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 июня 2020 г. № 16 санитарно – эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID – 19)»**;**
* постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
* письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08 октября 2010 г. № ИК-1494 /19 «О введении третьего часа физической культуры»;
* приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего основного общего, среднего общего образования  организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников» (Зарегистрирован 01.11.2022 № 70799).

ФАООПУО(вариант1)адресованаобучающимсяслегкойумственнойотсталостью(интеллектуальныминарушениями)сучетомреализацииихособыхобразовательныхпотребностей,атакжеиндивидуальных особенностейи возможностей.

1. **Место учебного предмета «Речевая практика» в учебном плане.**

Учебныйпредмет«Речеваяпрактика»относитсякпредметнойобласти«Языкиречеваяпрактика»иявляетсяобязательнойчастьюучебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа поучебномупредмету«Речеваяпрактика»во2классерассчитанана34учебныенедели и составляет68часоввгод(2часавнеделю).

Федеральнаяадаптированнаяосновнаяобщеобразовательнаяпрограммаопределяетцельизадачиучебногопредмета«Речеваяпрактика».

1. **Цельобучения**-развитиеречевойкоммуникацииобучающихсясинтеллектуальныминарушениями(умственнойотсталостью)дляосуществленияобщения с окружающимилюдьми.
2. **Задачиобучения:**

−совершенствованиеречевого опыта;

−обогащениеязыковыхсредств;

−формированиевыразительнойстороныречи;

−формированиеуменийи навыковсвязнойречи;

−воспитаниекультурыречевогообщения.

Рабочая программа по учебномупредмету«Речеваяпрактика»во 2классеопределяетследующие задачи:

−формированиеумениясоставлятьразвернутыесвязныевысказываниясопорой наплан;

−совершенствованиедиалогическихуменийобучающихся;

−формированиеуменияучаствоватьвконтекстномдиалоге;

−формирование интонационной и жестово-мимическойвыразительности;

−формирование умения составлять рассказ с использованиемразличныхопор(картинок,символов,вопросов);

−воспитание уважительного отношения к собеседнику, егопожеланиям.

1. **Планируемые результаты освоения рабочей программыпоучебномупредмету«Речеваяпрактика»во2классе**

**а) Личностныерезультаты:**

* владениенавыкамикоммуникацииипринятымиритуаламисоциального взаимодействия;
* пониманиеличнойответственностизасвоипоступкинаосновепредставлений о этических нормах и правилах поведения в современномобществе;
* впредложенныхпедагогомситуацияхобщенияи сотрудничества,опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, приподдержкедругихучастниковгруппыипедагога,какпоступить.

**б) Уровнидостиженияпредметныхрезультатов поучебномупредмету«Речеваяпрактика»во2классе**

Минимальныйуровень

−формулировать просьбы и желания с использованием этикетных словивыражений;

−участвовать в ролевых играх в соответствии с речевымивозможностями;

−восприниматьнаслухсказкиирассказы;отвечатьнавопросыучителяпоихсодержаниюсопорой наиллюстративный материал;

−выразительнопроизноситьчистоговорки,короткиестихотворениясопоройнаобразецчтения учителя;

−участвоватьвбеседах натемы,близкиеличномуопытуребенка;

−отвечатьнавопросыучителяпосодержаниюпрослушанныхи/илипросмотренныхрадио-и телепередач.

Достаточныйуровень:

−пониматьсодержаниянебольшихпообъемусказок,рассказовистихотворений; отвечатьна вопросы;

−пониматьсодержаниядетскихрадио-ителепередач,отвечатьнавопросыучителя;

−выбиратьправильныесредстваинтонациисопоройнаобразецречиучителяи анализречевой ситуации;

−активноучаствоватьвдиалогахпо темамречевых ситуаций;

−высказывать свои просьбы и желания; выполнение речевых действий(приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующиеэтикетныесловаи выражения;

−участвоватьвколлективномсоставлениирассказаилисказкипотемамречевыхситуаций;

−составлятьрассказысопоройнакартинныйиликартинно-символическийплан.

1. **Критерииоценкипредметныхрезультатов**

Оценкапредметныхрезультатоввтечение1полугодиянепроводится,используетсятолькокачественнаяоценка.Со2полугодияоценкадостиженияобучающимисяпредметныхрезультатовбазируетсянапринципахиндивидуальногоидифференцированного подходов.

Оценкапредметныхрезультатов,обучающихсясумственнойотсталостью(интеллектуальныминарушениями)2-хклассовосуществляетсяпотрехбалльной системе:

«5»-отлично,

«4»-хорошо,

«3»-удовлетворительно.

***Оценка «5»*** ставится, если обучающийся обнаруживает пониманиепройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя можетсформулироватьиобосноватьответ,привестинеобходимыепримерыполученныхзнанийнапрактике,вжизни.Допускаетнезначительныенеточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которыеисправляетсамилиспомощьюучителя.Учениквосновном,последователенвизложении учебногоматериала.

***Оценка«4»***ставится,еслиобучающийсядаетответ,вцеломсоответствующийтребованиямоценки«5»,нозатрудняетсявформулированииотдельныхпонятийиопределений.Исправляетихспомощьюучителя.Делаетошибкипопрактическомуприменениюотдельныхположенийизучаемыхпредметоввповседневнойжизни.Исправляетихспомощьюучителя.

***Оценка«3»***ставится,еслиобучающийсяобнаруживаетзнаниеипониманиеосновныхположенийданнойтемы,ноизлагаетматериалнедостаточнополноипоследовательно,сбольшимизатруднениями.Допускаетошибкивречи;затрудняетсясамостоятельноподтвердитьправилапримерамииделаетэтоспомощьюучителя;нуждаетсявпостоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманиемсмыслаучебногоматериала.

***Оценка«2»***-неставится.

1. **СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ**

Обучениеречевойпрактикево2классенеразрывносвязаносразвитием познавательной деятельности, личностных качеств ребёнка, атакже,своспитаниемлюбознательности,культурыповедениявобществе.

Содержаниепрограммывключаетчетырераздела:

−аудированиеипониманиеречи;

−дикцияи выразительностьречи;

−общениеиего значениевжизни;

−организация речевого общения (базовые формулы речевого общения,примерныетемыречевыхситуаций,алгоритмработынадречевойситуацией).

Включениевпрограммуразделов«Аудированиеипониманиеречи»,

«Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни»обеспечиваетцеленаправленнуюработупоразвитиюушкольниковуменийправильновосприниматьречьнаслух,точноеёинтонировать,владетьэтикетнымисредствамиобщения.Центральнымвпрограммеявляетсяраздел«Организацияречевогообщения».Внёмопределеныречевыеситуации, которые встречались или могли встретиться в реальной жизнидетей.Вэтихситуацияхшкольникидолжнывестисебя(вербальноиневербально) в традициях данного общества. Иными словами, в процессереализациипрограммныхтемпредполагаетсянаучитьдетейпониматьречевуюситуацию,правильновестисебявней,точноиспользоватьязыковыесредствадля поддержания общения.

Во 2 классе расширяются возможности понимания обучающимисяобращённойречи,втомчислезасчётвключенияупражненийнапрослушивание знакомой речи в записи, совершенствуются диалогическиеумения школьников, много внимания уделяется развитию у них уменийучаствоватьвконтекстномдиалоге,составлятьразвёрнутыесвязные

высказывания с опорой на план. Актуальными во 2 классе остаются задачиразвитияинтонационнойижестово-мимическойвыразительностиречи.

Выборметодовобученияобуславливаетсярядомфакторов:содержаниемизучаемогоматериала,возрастомиуровнемразвитияобучающихся,атакжеуровнемготовностиихковладениюучебнымматериалом.Навыборметодовобученияоказываетвлияниекоррекционнаянаправленностьобучения,атакжерешениезадачсоциальнойадаптации.Науроках речевой практики широкое применение находят следующие методыобучения:конструированиедиалогов,тренировочныеупражнениявпроизнесениисзаданнойинтонацией,проигрываниедиалогов,рассматриваниеиллюстрации,составлениепредложений, ролевыеигры,дидактические игры, а также методы и приемы интерактивного обучения сприменением аудио- и видеоматериалов, ИКТ.Известно, что если ребенокзаинтересованработой,положительноэмоциональнонастроен,тоэффективностьуроковзаметновозрастает.

Обучение речевой практике носит коррекционную и практическуюнаправленностьи тесно связаносдругимипредметами.

1. **Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Названиераздела,темы | Количествочасов | Контрольныеработы |
| 1 | Аудирование | 13 |  |
| 2 | Дикцияивыразительностьречи | 18 | 1 |
| 3 | Подготовкаречевойситуациииорганизация  высказывания | 24 | 1 |
| 4 | Культураобщения | 13 | 1 |
| **Итого:** | | **68** | **3** |

**Речевая практика**

**2 часа в неделю (68 часов)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | | Темапредмета | Программноесодержание | Дифференциациявидовдеятельности | | Дата |
| Минимальныйуровень | Достаточныйуровень |
| **Добропожаловать!-9часов** | | | | | | |
| 1  2 | | Добропожаловать! | Приветствие, представление новыхучеников. Игра«Приветствие»  Введениевситуацию(ответынавопросынаосновеиллюстраций)  Повторение основных правил поведения вдиалоге, при знакомстве: собеседникиприветливосмотрятдругнадруга,первымпредставляется старший (тренировочныеупражнениявизображении.доброжелательного выражения лица сиспользованиемзеркал). Игра«Подариулыбку» | Слушают и понимаютречь другихПовторяют словаприветствияПовторяют правилаповедения признакомстве | Слушают и понимаютречь другихПовторяют словаприветствияПовторяют правилаповедения признакомствеУчаствуютвдиалоге |  |
| 3  4 | | Унасноваяученица | Повторение правил поведения признакомстве Участие в игре «Подариулыбку» (тренировочные упражненияв изображении доброжелательноговыражениялица). Введение детей в ситуациюзнакомства. Слушание песни «Улыбка» В.Шаинского. Конструирование диалогов на основеиллюстраций,моделирование  диалогов учитель—ученик, ученик—ученик | Называют своё имя. Слушают и понимаютречь другихПовторяют словаприветствия  Закрепляют правилаповедения при знакомстве | Слушают и понимаютречь другихПовторяют словаприветствия. Закрепляют правилаповедения признакомствеУчаствуютвдиалоге |  |
| 5 | | Кто нас лечит икормит | Экскурсия по школе: посещениемедицинскогокабинета,столовойЗакрепление полученных знаний(употреблениевречислов здравствуйте, доброе утро, досвидания, вести вежливый диалог,соблюдать правила поведения признакомстве)  Участие в беседе по итогамэкскурсии | Называют своё имяСлушают и понимаютречь другихПовторяют словаприветствия  Закрепляют правилаповедения признакомстве | Слушают и понимаютречь другихПовторяют словаприветствия  Закрепляют правилаповедения при знакомствеУчаствуютвдиалоге |  |
| 6  7 | | Правиладляшкольника | Повторение правил поведения вшколе Конструирование реплик потемеурока  Развитие умения участвовать ввопросно-ответном диалогеУчастиевигре«Дополни предложение» по условно-графическимсхемам Проигрывание диалога знакомстваигрушекВыполнениепрактическогозадания«Знакомствоигрушек» | Слушают и понимаютречьдругих Выполняют правилаповеденияв школе | Высказывают своемнение приобсуждении задания.Участвуют в диалогеСлушают и понимаютречьдругих |  |
| 8  9 | | «Ура!Перемена!» | Знакомство с основными правиламиповедения на переменеФормирование умения слушать иотвечать на вопросы постихотворению«Перемена»  Выявление знаний и умений детей потеме, с помощью вопросов учителя ис опорой на иллюстративныйматериал  Закрепление умения строитьвысказывание-просьбу и отвечать напросьбу согласием или отказомПроигрывание диалогов сиспользованием соответствующеймимики,силыголоса,жестов | Самостоятельноорганизовываютсвоёрабочее место Выполняют правилаповедения на переменеСоставляют высказывание-просьбу | Самостоятельноорганизовывают своёрабочееместоСлушают и отвечают навопросы постихотворению  Выполняют правилаповедения на переменеСоставляют диалоги поопорнымсхемам |  |
| **Историиолете–4часа** | | | | | | |
| 10  11 | | Историиолете | Слушаниеиотгадываниезагадоколете. Моделирование диалогов на основеизображеннойнакартинкеситуацииЗнакомствосправиламиучастияв беседе Игра«Рассказпокругу» | Самостоятельноорганизовывают своёрабочее местоСлушают и понимаютречьдругих | Самостоятельноорганизовывают своёрабочее местоМоделируютдиалоги |  |
| 12  13 | | Ярасскажувам,гдеотдыхал | Разучивание считалокМоделирование диалогов на основеизображеннойнакартинкеситуацииипо собственному опыту. Соблюдение правил участия в беседеСоставлениерассказаолетесопоройна вопросительно – символическийплан | Самостоятельноорганизовывают своёрабочее местоСлушают и понимаютречь другихСоставляют  предложения посюжетнойкартинке | Самостоятельноорганизовывают своёрабочее местоМоделируют диалогиСоставляютрассказолете с опорой навопросительно –символическийплан |  |
| **Играемвсказку -7 часов** | | | | | | |
| 14 | | Сказка «Тримедведя» | Разучиваниечистоговорок  Знакомство с русской народнойсказкой«Три медведя». Выкладывание картинок вправильной сюжетнойпоследовательности | ВоспроизводятчистоговоркиСлушают и понимаютречьдругих Называютгероевсказкипокартинкам  Выкладываюткартинки  вправильнойсюжетнойпоследовательности | Отвечают на простыевопросы учителяНаходят нужнуюинформацию в текстеНазывают героевсказкиУстанавливаютпоследовательность  действийМаши. |  |
| 15 | | Инсценировкасказки «Тримедведя» | Инсценирование сказки сиспользованиемэлементовкостюмовРазвитие интонационных и жестово-мимических умений обучающихся впроцессеинсценировкисказки  Беседе «Самая интересная сказка» спривлечением личного опытаобучающихся | Слушают и понимаютречьдругих. Называют героев сказкиПовторяютфразыгероевзаучителем | Называют героевсказкиУстанавливаютпоследовательностьдействийМаши  Проговаривают фразыгероевсамостоятельно |  |
| 16 | | Сказка «Трипоросенка» | Знакомство со сказкой «Трипоросенка» Выбор из нескольких, близких посодержанию картинок, той, котораясоответствует услышанной сказкеФормирование навыковвзаимопомощи на примере героевсказки. Выкладывание изображенийперсонажей сказки на парте послеответанавопросучителя«Кто изчегопостроилдомик?» | Слушают и понимаютречьдругих. Называютгероевсказки Повторяют фразы героев за учителем. Выбирают из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке | Находят нужнуюинформацию в текстеНазывают героевсказки Выбирают из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке Устанавливают  последовательность  действий героев сказки |  |
| 17 | |  | Слушание аудиозаписи сказки «Трипоросенка» Инсценировка сказки сиспользованиемэлементовкостюмовРазвитие интонационных и жестово-мимических умений школьников впроцессеинсценировкисказки | Слушают и понимаютречьдругих Называют героев сказкиПовторяютфразыгероевзаучителем | Называют героевсказки. Устанавливаютпоследовательность  действий героев сказкиПроговаривают фразыгероевсамостоятельно |  |
| 18 | |  | Загадки в форме «звукового письма»Знакомствообучающихсясосказкой  «Машаимедведь»  Повторениеправил поведения признакомстве  Игра«Расскажипокругу»сопоройнакартинки | Слушают и понимаютречьдругих. Называют героев сказкиПовторяютфразыгероевза учителемУстанавливают  последовательность  действийгероевсказкиснакартинки | Отвечают на простыевопросы учителяНаходят нужнуюинформацию в текстеНазывают героевсказкиУстанавливаютпоследовательность  действийгероевсказки |  |
| 19  20 | | Инсценировкасказки «Маша имедведь» | Коллективное рассказывание сказкиИнсценировка сказки сиспользованием элементов костюмовРазвитие интонационных и жестово-мимических умений школьников впроцессе инсценировки сказкиУмение рассказывать сказку с опоройнапредметныекартинки | Слушают и понимаютречьдругих. Называют героев сказкиПовторяютфразыгероевзаучителем  Рассказываютсказкупокартинкам | Называют героевсказкиУстанавливаютпоследовательность  действий героев сказкиПроговаривают фразыгероевсамостоятельно |  |
| **Расскажимнеошколе–4часа** | | | | | | |
| 21 | | Играемводворе | ЗнакомствосостихотворениемГ.П.Шалаевой «Умей игратьсамостоятельно». Ответы на вопросы по произведениюФормирование умения школьниковразворачивать диалог в игровыхситуациях. Умение играть по правиламУчастиевигре«Ктобыстрее?» | Слушают и понимаютречьдругихОтвечают на простыевопросы учителяСоблюдают правилаигры | Отвечают на вопросыпо произведениюУчаствуют в диалогеСлушают и понимаютречьдругих  Читают вслух тексты,понимают прочитанноеСоблюдают правилаигры |  |
| 22 | | Ненадобольшессориться | ЗнакомствосостихотворениемЭ.Мошковской «Не надо большессориться». Моделированиеспорныхситуациииспособыих решения  Формирование доброжелательногоотношения друг к другуПроигрывание диалогов сиспользованием соответствующеймимики,силыголоса,жестов. Участиевигре«Чтотакоехорошо?» | Слушают и понимаютречьдругихОтвечают на простыевопросы учителяСоблюдают правилаигры | Отвечают на вопросыпо произведениюУчаствуют в диалогеСлушают и понимаютречьдругих  Читают вслух тексты,понимают прочитанноеМоделируютситуации |  |
| 23 | | Дружат в нашемклассе девочки имальчики | Выявление представлений детей потеме ситуации, с помощью вопросовучителя и с опорой наиллюстративныйматериал  Умение строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбусогласием или отказомПроигрывание диалогов сиспользованиемсоответствующей  мимики, силы голоса, жестовУточнениеобязанностейдежурных | Слушают и понимаютречьдругихОтвечают на простыевопросыучителя | Участвуют в диалогеСлушают и понимаютречь других составляют  высказывание-просьбуи отвечают на просьбусогласиемилиотказом |  |
| 24 | | Наштоварищзаболел | Знакомство со стихотворением Г.П.Шалаевой «Если друг попал в беду,помогиему». Ответы на вопросы по произведениюВыявление представлений детей потеме «Опасные ситуации» с помощьювопросов учителя и с опорой наиллюстративныйматериал  Закреплениеумений строить высказывание-просьбу, обращенную к учителю. Составление рассказа по сюжетным картинкам, определение порядкадействий в опасной ситуации | Слушают и понимаютречьдругихОтвечают на простыевопросыучителя Составляютрассказпосюжетнымкартинкам | Отвечаютнавопросыпо произведениюУчаствуют в диалогеСоставляют высказывание - просьбуи отвечают на просьбусогласием или отказомСоставляют рассказ посюжетнымкартинкам |  |
| **Алло!Алло!–4часа** | | | | | | |
| 25 | | Ввоскресеньевседома | Знакомство со стихотворением Е.Благининой «Посидим в тишине»Ответы на вопросы по произведениюЗакреплениепредставленийопрямыхродственныхотношениях:мама,папа, дедушка, бабушка, братья,сестры;знанийимени,отчестваи  фамилиисвоихродителей,местаихработы, имёна братьев и сестёр, ихзанятий Выявлениезнанийобучающихсяочленах своей семьи, о пониманииотношений: старше - младшеСоставлениепредложения по  сюжетнымкартинкам | Слушают и понимаютречьдругих Называютчленовсемьи,ихимена, места их  работыСоставляютпредложенияпо  сюжетнымкартинкам | Называютчленовсемьиихимена,отчестваи  фамилии своихродителей,местаихработы Составляютпредложенияпо  сюжетнымкартинкам |  |
| 26 | | Расскажиосебе | Называниесвоегоимени,отчества,фамилии,адреса. Составлениерассказаосебепообразцу | Называютсвоеимя,отчество, фамилию,адрес. Составляют рассказ осебеспомощьюучителя | Называютсвоеимя,отчество, фамилию,адрес. Составляют рассказ осебепо образцу |  |
| 27 | | Язвонюсебедомой | Разучивание чистоговоркиМоделирование телефонныхразговоров с мамой Знакомство справилами общения по телефонуЧтениеномерателефоновблизких взрослых,записываниедомашнегономерателефона | ВоспроизводятчистоговоркиСлушают и понимаютречьдругих Знакомятся с правилами общения по телефону Повторяют номер мамы с помощью учителя | Воспроизводятчистоговорки  Называютдомашнийномер телефона илиномермамы. Знакомятся с правилами общения по телефону |  |
| 28 | | Я звоню вэкстренныеслужбы | Повторение чистоговоркиКонструированиедиалогас  диспетчером «Скорой помощи»Повторение правил общения потелефонуСоставлениерассказасопоройнакартинки | ВоспроизводятчистоговоркиСлушают и понимаютречь другихСоставляют  предложения с опорой накартинки | Слушают и понимаютречь другихКонструируют диалогПовторяют правилаобщения по телефонуСоставляют рассказ сопоройнакартинки |  |
| **Готовимновогоднийпраздник–4часа** | | | | | | |
| 29 | | ГотовимсякНовомугоду | Разучивание новогоднегостихотворения (по выбору учителя)Составление письма Деду Морозу сопорой на условно-графическиесхемыпредложений. Коллективноесоставлениерассказаоновогоднем празднике с опорой насюжетныекартинки | Воспроизводятновогоднеестихотворение, повторяязаучителем. Составляютпредложениепо  сюжетнымкартинкам | ВоспроизводятновогоднеестихотворениесамостоятельноСоставляют письмоДеду Морозу поопорнойсхеме |  |
| 30 | | Новогодниечудеса | Повторение песенки «В лесуродилась елочка» Моделированиеситуациизнакомства«Накарнавале»Развитие у школьников жестово-мимическую и интонационнуювыразительность  Игра«Узнайменя» | Воспроизводятпесню«Влесу родилась елочка»Моделируют диалог спомощью учителяСлушают и понимаютречьдругих | Воспроизводятпесню  «В лесу родиласьелочка». Моделируютдиалог. Слушают и понимаютречьдругих |  |
| 31 | | Новогодниепоздравления | Выбор на рисунке ситуации,соответствующей реплике,произнесеннойучителем Конструирование поздравлений иответных реплик, в том числе реплик,сопровождающихвручениеподарка | Слушают и понимаютречьдругих Составляют  поздравлениеспомощьюучителя | Слушают и понимаютречьдругих Составляютпоздравление поопорнымсхемам |  |
| 32 | | Практическоезанятие | Составление рассказа о празднованиидня рождения с опорой на картинно-символическийплан | Составляютрассказпосюжетным картинкамОтвечают на вопросыучителя | Составляют рассказ опраздновании днярождения с опорой накартинно-символическийплан |  |
| **Сднемрождения!–7 часов** | | | | | | |
| 33 | | Приглашаемгостей! | Введениевситуацию(беседаспривлечением личного опытаобучающихся). Разучивание чистоговоркиРассматривание предметныхкартинок. Ответы на вопросы по картинкамСоставление устного приглашения напраздник  Проигрывание ситуации «ПриглашаюнаДень рождения» | Воспроизводятчистоговорки  Отвечаютнавопросыпопредметным картинкамУчаствуютвдиалоге | Слушают и понимаютречь другихСоставляют устноеприглашение поопорным схемамУчаствуютвдиалоге |  |
| 34  35 | | Мы в гостях на днерождения | Расширение представлений,обучающихся о правилах поведенияпри знакомстве с ровесниками истаршими. Знакомство с правилами поведенияпри знакомстве со старшим повозрастугостем. Составлениерассказа«Какмыходили в гости» по опорнымкартинкам | Слушают и понимаютречьдругихОтвечают на простыевопросы учителяСоставляют рассказ спомощьюучителя | Отвечаютнапростыевопросы учителяСоставляютрассказ  «Как мы ходили вгости» по опорнымкартинкам |  |
| 36 | | ПоздравляемсДнемрождения! | Выбор предложения, наиболееподходящего к картинке из двух,произнесенных учителемМоделирование возможных диалоговмежду героями картинкиСоставление поздравления с опоройнакартинныйплан | Выбирают предложение,наиболее подходящего ккартинке из двух спомощью учителяСоставляют  поздравления спомощьюучителя | Выбирают предложение, наиболееподходящего ккартинке из двухМоделируют диалогСоставляют  поздравлениясопоройнакартинныйплан |  |
| 37 | | Накрываем  праздничныйстол | Ответы на вопросы по сюжетнымкартинкам. Закрепление умения строитьвысказывание,всвязисситуациейИспользованиевречи слова. «передайте, пожалуйста», «подайте,пожалуйста». Игре «Кукла накрывает на стол»Составление рассказа с опорой накартинныйплан | Отвечают на простыевопросы учителяИспользуютвречислова. «передайте,пожалуйста», «подайте,пожалуйста»Составляют рассказ спомощьюучителя | Отвечают на вопросыпо картинкамИспользуют в речислова «передайте,пожалуйста», «подайте,пожалуйста»Составляют рассказы сопорой на картинныйплан |  |
| 38 | | День рождения!Знакомимся сгостями | Разучиваниечистоговорки  Закрепление умения строитьвысказывание, в связи с ситуациейСоставление рассказа с опорой накартинныйпланПовторениеправилповедения при знакомстве состаршимипо возрасту | Слушают и понимаютречьдругихОтвечают на простыевопросыучителя | Умеют работатьиндивидуально, в пареУчаствуютвдиалоге |  |
| 39 | | День рождения!Провожаемгостей | Знакомство с отрывком из сказки А.Милна «Вини-Пух и все, все, все…»Знакомство с правилами поведенияпри прощании с ровесниками истаршими. Игра«Куклапровожаетгостей» | Слушают и понимаютречьдругихОтвечают на простыевопросыпо  произведению  Знакомятся с правиламиповеденияприпрощании | Слушают и понимаютречьдругихОтвечают на простыевопросыпо  произведениюЗнакомятсяс правилами поведения при прощании  Работают  индивидуально, в паре Участвуют в диалоге |  |
| **Дежурство-6часов** | | | | | | |
| 40 | | Дежурствовклассе | Знакомствосостихотворением  «Беспорядоквнашемклассе»Ответы на вопросы по картинкамМоделирование возможных диалоговв ситуации распределенияобязанностей  Составлениерассказаодежурствесопоройнакартинки | Слушают и понимаютречьдругихОтвечают на простыевопросыучителя Знакомятся собязанностямидежурных  Составляют рассказ одежурствесопоройнакартинки с помощьюучителя | Отвечаютнавопросыучителя Слушают и понимаютречьдругих  Знакомятся собязанностямидежурных  Составляют диалоги потемеСоставляют рассказ одежурствесопоройнакартинки |  |
| 41 | Дежурство встоловой | | Составление предложенийораспределенииобязанностеймеждумальчикамипоопорнымсхемам  Моделирование возможных диалоговв ситуации распределенияобязанностей  Игра«Встоловой»  Составлениерассказаодежурствесопоройнакартинки | Слушают и понимаютречьдругихОтвечают на простыевопросыучителя  Повторяютобязанностидежурных. Составляют рассказ одежурствесопоройнакартинки с помощьюучителя | Отвечаютнавопросыучителя. Слушают и понимаютречьдругих  Повторяютобязанностидежурных. Составляют диалоги потеме  Составляют рассказ одежурствесопоройнакартинки |  |
| 42 | Дежуримсдругом(подругой) | | Слушание песни «Мы дежурные»Ответы хором на вопросы из песниЗакрепление умений строитьвысказывание-просьбу и отвечать напросьбу согласием или отказомСоставление диалогов сиспользованием, соответствующеймимики,силыголоса,жестов.  Уточнениеобязанностейдежурных | Слушают и понимаютречьдругихОтвечают на простыевопросыучителя  Повторяютобязанностидежурных Составляют диалоги спомощьюучителя | Слушают и понимаютречьдругихОтвечают на вопросыучителя  Повторяютобязанностидежурных Составляют диалог потеме |  |
| 43 | Обязанностидежурного | | Повторение основных обязанностейдежурного. Ответы на вопросы по картинкамСоставлениерассказаодежурствеотименимальчика  Конструирование предложений покартинкам | Повторяютобязанностидежурных. Отвечаютнапростыевопросы учителяСоставляют  предложения покартинкам | Отвечают на простыевопросы учителяСлушают и понимаютречьдругих  Повторяютобязанностидежурных. Составляют диалог потеме  Составляютрассказо  дежурствеотименимальчика |  |
| 44 | Дежурство встоловой | | Составление предложений ораспределенииобязанностеймеждумальчикамипоопорнымсхемам  Моделирование возможных диалоговв ситуации распределенияобязанностей  Ролевая игра «В столовой»Составлениепланадежурствасопоройнакартинки | Самостоятельноорганизовывают своёрабочее местоСлушают и понимаютречьдругих  Повторяютобязанностидежурных | Отвечают на простыевопросы учителяСлушают и понимаютречьдругих  Повторяютобязанностидежурных  Составляют диалог потеме  Составляютрассказодежурстве |  |
| 45 | Практическоезанятие | | Составлениерассказао дежурстве | Составляют рассказ одежурствесопоройнакартинки | Составляютрассказодежурстве |  |
| **Уменяестьщенок!–6часов** | | | | | | |
| 46 | Уменяесть щенок! | | Введение в тему (подбор слов, точнохарактеризующих щенков наиллюстрациях). Слушание песни «Мой щенок» Ю.Чичкова. Ответы на вопросыКонструирование предложения натему «У меня появился щенок»Игра-соревнование«Развопрос,двавопрос…» | Слушают и понимаютречьдругихОтвечают на простыевопросы учителяСоставляютпредложения покартинке | Отвечаютнавопросыпо прослушанномупроизведению. РаботаютиндивидуальноСоставляют предложения |  |
| 47 | Взоомагазине | | Рассматривание картинок домашнихпитомцев, подбор слов для описанияживотных. Ответы на вопросы по картинкамСоставление рассказа – описаниященкасопоройнакартинки | Отвечаютнапростыевопросы учителяСоставляют рассказописание с помощьюучителя | Работаютиндивидуально  Отвечают на простыевопросы учителяСоставляютрассказ–описаниесопоройна  картинки |  |
| 48 | Описание  домашнегопитомца | | Рассматривание картинок домашнихпитомцев, подбор слов для описанияживотных. Составление рассказа-описания,Игра«Узнаймоегопитомца»  Выборкартинки,соответствующей  предложению,произнесенномуучителем | Подбирают слова дляописания животных покартинкам. Принимают участие вигре. Составляютрассказ -описание с помощьюучителя | Подбирают слова дляописания животных покартинкамПринимают участие вигре  Участвуютвигре  Составляютрассказ–описание |  |
| 49 | Знакомство состихотворением С.Михалкова «Мойщенок» | | Разучивание четверостишья изстихотворения Знакомствообучающихся с творчеством С.Михалкова Воспитание у детей любви кживотным Воспроизведениесодержания стихотворения посюжетнымкартинкам | Слушают и понимаютречь другихПовторяютстихотворение заучителем | Слушают и понимаютречь другихВоспроизводятстихотворениесамостоятельно |  |
| 50  51 | Расскажиосвоем  домашнемпитомце! | | Составление рассказа опроисшествиисощенкомпосериикартинок  Игра «Раз вопрос, два вопрос»Составление рассказа – описаниященкасопоройнакартинки | Составляютрассказопроисшествии сощенком по сериикартинокСоставляютвопросительные  предложения с помощьюучителя. Составляют рассказ -описаниеспомощью  учителя | Составляютрассказопроисшествии сощенком по сериикартинокСоставляютвопросительные  предложенияСоставляют рассказ -описание с опорой накартинки |  |
| **«КраснаяШапочка» -5часов** | | | | | | |  |  |  |  |
| 52 | Сказка «КраснаяШапочка» | | Введение в тему ситуации (работа силлюстрацией, отгадывание загадки)Знакомствососказкой«Красная  Шапочка». Выкладывание картинок по мереизложениятекстаучителем  Игра«Расскажипокругу»сопоройнакартинки | Отгадывают загадкиНазываютгероевсказкиРассказывают сказку покартинкам | Отгадывают загадкиНаходят нужнуюинформацию в текстеНазывают героевсказкиУстанавливаютпоследовательность  действийгероевсказки |  |
| 53  54 | Сказка «КраснаяШапочка» | | Закрепление содержания сказки(прослушивание аудиозаписи сказки,просмотрмультипликационного  фильма). Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников впроцессе инсценировки сказкиРассказывание сказки с опорой напредметныекартинки | Слушают и понимаютречьдругих. Называют героев сказкиПовторяютфразыгероевзаучителем | Называют героевсказки. Устанавливаютпоследовательность  действий героев сказкиПроговаривают фразыгероевсамостоятельно |  |
| 55  56 | Инсценировкасказки «КраснаяШапочка» | | Выборочный пересказ сказки сопорой на иллюстрацииИнсценировка сказки сиспользованиемэлементовкостюмовРазвитие интонационных и жестово-мимических умений школьников впроцессе инсценировки сказкиРассказывание сказки с опорой напредметныекартинки | Пересказывают сказкуспомощью учителя  Называют героев сказкиПовторяютфразыгероевзаучителем | Пересказывают сказкус опорой на картинкиНазывают героевсказкиУстанавливаютпоследовательность  действий героев сказкиПроговаривают фразыгероевсамостоятельно |  |
| **Язаписалсявкружок!-12часов** | | | | | | |
| 57 | Я иду в кружок. Ктосомной? | | Введение в ситуацию (беседа наоснове личного опыта, иллюстраций,выборкартинки,подходящей к  предложению, произнесенномуучителем) Конструированиевозможных реплик-обращений вситуациизаписи вкружок  Знакомство с основными моделямиповедения в ситуации записи вкружок | Слушают и понимаютречьдругихОтвечают на простыевопросы учителяСоставляютреплики-обращения с помощьюучителя  Применяют основныеправилаповеденияв ситуации записи вкружок | Слушают и понимаютречьдругихОтвечают на простыевопросы учителяСоставляют реплики-обращения  Работают в пареПрименяют основныеправилаповеденияв  ситуации записи вкружок |  |
| 58  59 | Я записался вкружок! | | Выбор картинки, подходящие кпредложению, произнесенномуучителем от имени героев картинокПроигрываниеситуации«Я  записываюсь в кружок»Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи вкружок  Повторениедомашнегоадресаиномер телефона Моделированиевозможныхдиалоги между  руководителем кружка иобучающимся | Слушают и понимаютречьдругихОтвечают на простыевопросы учителяСоставляютреплики-  обращения с помощьюучителя  Называют свойдомашнийадрес | Слушают и понимаютречьдругихОтвечают на простыевопросы учителяСоставляют реплики-обращения  Работают в пареНазываютсвой  домашнийадресиномертелефона |  |
| 60 |  | | Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи вкружок. Беседе по теме урока с опорой наличныйопыт. Игра«Живоеслово»  Составление предложений о том, чтоонделает назанятиях вкружке | Составляют реплики-обращения с помощьюучителя. Составляют  предложения о том, чтоон делает на занятиях вкружкепокартинкам | Составляют реплики-обращения. Работают в пареСоставляют  предложения о том, чтоон делает на занятиях вкружкепокартинкам |  |
| 61 |  | | Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи вкружок  Проигрывание ситуации «Язаписываюсьвкружок». Участиевбеседепотемеурокасопоройналичныйопыт. Игра«Живоеслово»  Составление предложений о том, чтоонделает назанятиях вкружке | Составляют реплики-обращения с помощьюучителя. Составляют  предложения о том, чтоон делает на занятиях вкружкепокартинкам | Составляют реплики-обращения. Умеют работать в пареСоставляют предложения о том, чтоон делает на занятиях вкружкепо картинкам |  |
| 62 | Ялюблютанцевать | | Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи вкружок  Проигрывание ситуации «Язаписываюсьвкружок». Участиевбеседепотемеурокасопоройналичныйопыт. Игра«Живоеслово»  Составление предложений о том, чтоонделает назанятиях вкружке | Составляют реплики-обращения с помощьюучителя  Составляют  предложения о том, чтоон делает на занятиях вкружкепокартинкам | Составляют реплики-обращения  Умеют работать в пареСоставляют  предложения о том, чтоон делает на занятиях вкружкепокартинкам |  |
| 63 | Ялюблю театр | | Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи вкружок. Проигрывание ситуации «Язаписываюсьвкружок». Участиевбеседепотемеурокасопоройналичныйопыт. Игра«Живоеслово»  Составление предложений о том, чтоонделает назанятиях вкружке | Составляют реплики-обращения с помощью учителя. Составляют  предложения о том, чтоон делает на занятиях вкружкепокартинкам | Составляют реплики-обращения. Умеют работать в пареСоставляют предложения о том, чтоон делает на занятиях вкружкепокартинкам |  |
| 64  65 | Поклонимся памятиГероев | | Слушание песен о ВеликойОтечественнойвойне.Ответынавопросы по прослушанныммузыкальным произведениямУчастие в беседе с опорой наиллюстрациюСоставление Поздравления. Тренировка в произнесениепоздравлений с торжественнойинтонацией  Моделирование и проигрываниедиалогов потеме | Слушают песниОтвечаютнапростыевопросы. Участвуют в беседе сопорой на иллюстрацию. Проговаривают  поздравления спомощьюучителя | Слушают песниОтвечаютнапростыевопросы. Участвуютвбеседесопорой наиллюстрациюПроговаривают  Поздравления сторжественнойинтонацией |  |
| 66 | Скоролето! | | ЗнакомствосостихотворениемИ.Гуриной «Здравствуйлето!»  Расширение словарного запасашкольников,обозначающиепризнакилета. Повторение правил поведения наводе. СоставлениерассказаолетеИгра«Морскиефигуры» | Рассказывают признакилета  Слушают и понимаютречьдругихОтвечают на простыевопросыучителя. Составляют рассказ покартинкам с помощьюучителя | Умеют работатьиндивидуальноУчаствуют в диалогеЧитают вслух текстыучебников, понимаютпрочитанноеСоставляют короткийрассказпо теме |  |
| 67 | Практическоезанятие | | Чтение отрывка стихотворениянаизусть | Рассказывают отрывокстихотворения спомощьюучителя | Рассказывают отрывокстихотворениянаизусть |  |
| 68 | Итоговыйурок | | ПовторениепройденногоматериалаСоставление коротких рассказовПовторениеизученныхсказок | Отвечают на простыевопросы учителяСоставляют короткиерассказы с помощьюучителяпокартинкам | Отвечаютнапростыевопросыучителя.  Составляют короткийрассказпо теме |  |

Согласовано с и. о. зам. директора по УВР

Рыбина А.Г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 года